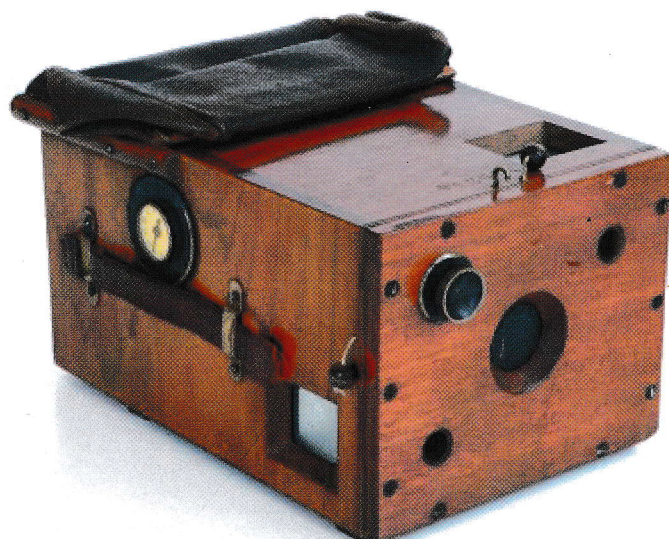


Die ersten Dresdener Kameras

Anders als Emil Wünsche, der hauptsächlich Versandhandel betrieb, setzte Richard Hüttig auf den Fachhandel. Dabei störte es ihm nicht, wenn Händler selbst als Fabrikanten und somit Konkurrenten eigene Apparate verkauften, und bei Hüttig Kameras den Hersteller nicht nannten, denn das war damals fast schon der Normalfall. So verkaufte Emil Wünsche anfangs Apparate von Hüttig und auch die Gebr. Junghans in Dresden hatten



als „Photographische Manufaktur“ neben den Detektivkameras Zeus, Furror und Excelsior von Hüttig und der Anschützkamera von Goerz eigene Apparate im Programm, wie Anzeigen in den „Fliegenden Blättern“ zeigen.



Zeus Detektiv-Magazinkamera ca. 1891

Photographische Apparate.

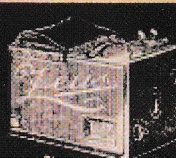
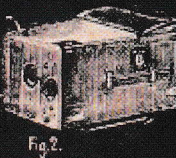
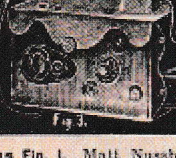
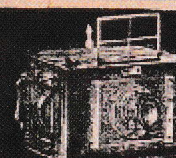
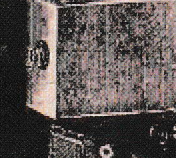
Specialitäten: Neuheiten.

Passende Weihnachts-Geschenke für Jedermann.

Nur vorzügliche Fabrikate.

Gebr. Junghans, Dresden A.

ADRENNELN PILLNITZERSTR. 11. * FERNSPRECHER 3313.


Zeus Fig. 1. Matt Nussbaum für 12 Zeit- oder Momentaufnahmen, patentiertem Verschluss, aplanatischem Objectiv, 2 Sucher, Plattenwechselung einfach, sicher und schnell.

Stets fertig zum Gebrauch! Unübertroffen!

Furror Fig. 2. D. R. P. 60258. Für 12 Zeit- oder Momentaufnahmen, Objectiv verstellbar, mit automatischer Zählvorrichtung, Verschluss für Zeit und Moment, 2 Sucher. Plattenwechselung rasch und nie versagend.

Excelsior Fig. 3. D. R. P. 51977 wie Furror, Plattenwechselung geschieht durch Umdrehung einer Kurbel in entgegengesetzten Richtungen.

Das Beste was bis jetzt existirt!

Anschütz-Camera Fig. 4. D. R. P. 49019. Nussbaum polirt, mit 6 Doppelcassetten und Tasche, Goerz Extra Rapid Lynceoscop, Moment- und Zeitverschluss.

Für Momentbilder ganz kurzer Belichtung sehr zu empfehlen!

Handcamera Fig. 5. Gebrauchsmusterschutz. Nussbaum matt mit aplanatischem Objectiv, Momentverschluss, Visirscheibe und 1 Doppelcassette.

Für Anfänger sehr empfehlenswerth!

Amateurapparat Fig. 6. Mahagoniholz polirt, leicht, dauerhaft mit conischen drehbaren Balgen, Choroscop mit Momentverschluss und jedem anderen Objectiv, 1 Doppelcassette und Stativ. Sehr beliebt!

Apparat in allen Preislagen von Mk. 10—800 stets vorrätig.

Illustrirte Preisliste franco gegen 20.- in Marken. Aufträge von mindestens Mk. 30.— ab franco u. incl. Packung, excl. Nachnahmespesen, in Deutschland und Oesterreich-Ungarn gegen Einsendung oder Nachnahme des Betrages.

Detektivapparate wie No. 6—22 liefern wir franco verzollt ab Bodenbach nur gegen vorherige Einsendung des Betrages.

Rüdienkräuter-Automat

Deutsches Reichs-Patent Nr. 26119, braucht beim Empfang nur mit Wasser angegoßen werden, da er komplett

fertig gefüllt

versandt wird. Die Vegetation beginnt danach sofort, ohne weitere Pflege liefert der Automat selbstständig den ganzen Winter hindurch täglich frische grüne Rüdienkräuter. Der Automat wird für jeden Haushalt ein



Preis komplett					
No.	Bildgrösse cm	Apparat	Preis Mark	Elegante Umhängetasche Mk.	Alle dazu gehörigen Material.
6	6x9	Zeus Fig. 1.	25.—	3.50	36.10.—
7	9x12	do. mit automat. Zählvorricht.	35.—	4.—	11.—
9	6x9	Furror Fig. 2.	50.—	3.50	10.—
10	9x12	Nussb. matt m. aplan. Objectiv	60.—	4.—	11.—
12	13x18	No. 12 m. Irisblende	100.—	7.—	16.50
				Stativ	
14	6x9	Furror Fig. 2.	90.—	9.—	10.—
15	9x12	Nussbaum pol. mit Goerz Lynceiscop incl. Tasche	150.—	9.—	11.—
17	13x18	No. 15 u. 17 m. Irisblende	225.—	9.—	16.50
19	6x9	Excelsior Fig. 3, Nussb. matt	75.—	9.—	10.—
20	9x12	m. aplan. Object. incl. Tasche	90.—	9.—	11.—
21	6x9	Excelsior Fig. 3, Nussb. polirt	105.—	15.—	10.—
22	9x12	m. Goerz Lynceiscop. incl. Tasche	165.—	15.—	11.—
		No. 22, m. Irisblende		Stativ m. Kugelgelenk	
25	9x12	Anschützapparat Fig. 4	175.—	24.—	11.—
				Tasche	
4	6x9	Handapparat Fig. 5	30.—	3.—	5.50
5	9x12		35.—	4.—	6.50
33	9x12	Amateurapparat Fig. 6	45.50	4.—	13.50
34	12x16	mit Choroscop	51.—	4.50	18.50
36	13x18	1 Doppelcassette	54.—	5.50	21.75
37	18x21	Stativ	62.—	7.—	31.25

Hochorigineell. Unterhaltend. Grosser Lacherfolg. Mech. Grimassen-Stereoscop

Jede Photographie einer Person wird durch ein Drehwerk und durch eine ungleich geschliffene Linse komisch entstellt: die Nase beginnt an-



Anzeige in den „Fliegenden Blättern“ Dezember 1892, links Zeus-, Furror- und Excelsior-Kameras von Hüttig